

توصيف المفردات الدراسية

قسم التربية الفنية / كلية التربية الاساسية

أ.د. مصطفى جلال مصطفى

رئيس قسم التربية الفنية

المرحلة الثالثة

الفصل الدراسي السادس / مادة النحت المدور

ت	الاسبوع	المفردات
١	الاول	مفهوم النحت المدور وأهميته وهدفه
٢	الثاني	النحت المدور (نظرة تاريخية)
٣	الثالث	أشهر المنحوتات المجسمة في تاريخ العراق ومصر
٤	الرابع	أشهر المنحوتات المجسمة في تاريخ اليونان وعصر النهضة
٥	الخامس	أشهر المنحوتات المجسمة في النحت الحديث
٦	السادس	خامات النحت المدور والأدوات والمواد
٧	السابع	أسس تخطيط النماذج النحتية المدورة
٨	الثامن	تخطيط لنماذج نحتية مدورة (الموضوعات الحرة)
٩	التاسع	تخطيط لنماذج نحتية مدورة (راس الانسان)
١٠	العاشر	طريقة بناء عمل الهيكل (التسليك عمل الفراشات وربطها) عمليات تشكيل الطين
١١	الحادي عشر	إعداد قوالب النحت المدور : أ-تحضير خامة القوالب ب - عمليات التسليح
١٢	الثاني عشر	إعداد قوالب النحت المدور : ج - فتح القوالب د- معالجة القوالب
١٣	الثالث عشر	إعداد قوالب النحت المدور : هـ - تنفيذ النسخ المجسمة و - معالجة النسخ المجسمة
١٤	الرابع عشر	تطبيقات عامة
١٥	الخامس عشر	مراجعة عامه