

بناء وتطبيق مقياس تقويم أداء مدربي كرة اليد في شعب الانشطة الرياضية الجامعية في بغداد

الباحث

أ.م. يحيى مصطفى صفاء محمد - الجامعة المستنصرية

ملخص البحث:

يهدف البحث الى بناء مقياس تقويم أداء مدربي كرة اليد في شعب الانشطة الرياضية الجامعية في بغداد. واستخدم الباحث المنهج الوصفي بالأسلوب المسحي لكونه أكثر ملاءمة لطبيعة بحثه. وتألفت مجتمع البحث من مدربي كرة اليد وعددهم (٧١) مدرب تم اختيارهم بصورة عمدية اما عينة البحث فتألفت من ٦٥ مدرب وقد صاغ الباحث مجالات المقياس بأربع مجالات هي: (١) مجال التقويم الشخصي (٢) مجال التقويم التدريبي (٣) مجال التقويم المهني (٤) مجال التقويم الفني وفي ضوء آراء السادة الخبراء تمت الموافقة على جميع المجالات بنسبة ٨٠٪ وتم استخراج الاسس العلمية للمقياس بعد عرض نتائج البحث ومناقشتها توصل الباحث إلى عدد من الاستنتاجات: تم التوصل الى بناء مقياس تقويم أداء مدربي كرة اليد في شعبة الانشطة الرياضية الجامعية في بغداد ٢- بناءً على نتائج التحليل الاحصائي تم استخلاص (٤) مجالات مثلت مقياس الكفايات المعرفية والفنية لمدربي كرة القدم ب (٤١) فقرة وكما يأتي. أ- المجال الاول احتوى على (٩) فقرات وأطلق عليه مجال التقييم الخصيب- المجال الثاني احتوى على (١٠) فقرات وأطلق عليه مجال التقييم التفنيح- المجال الثالث احتوى على (١٠) فقرات وأطلق عليه مجال التقييم المهني. د- المجال الرابع احتوى على (٩) فقرات وأطلق عليه مجال التقييم التدريبي.

Building and applying the measure of evaluating the performance of handball coaches in the people of university sports activities in Baghdad

Yahya Mustafa Safaa Mohammed - Mustansiriyah University

Abstract

The research aims to build a scale for evaluating the performance of handball coaches in the university sports activities people in Baghdad. 65 trainers. The researcher formulated the scale areas in four areas: 1) the field of personal evaluation (2) the field of training evaluation (3) the field of professional evaluation (4) the field of technical evaluation in light of the opinions of the experts, 80% of all fields were approved, and the scientific bases of the scale were extracted. After presenting and discussing the research

results, the researcher reached a number of conclusions:1- It was reached to construct a scale for evaluating the performance of handball coaches in the University Sports Activities Division in Baghdad2- Based on the results of the statistical analysis, (4) areas representing a scale were extracted Cognitive and technical competencies for football coaches with (41) paragraphs and as follows. A - The first field contained (9) paragraphs, and it was called the field of personal evaluation. B - The second field contained (10) paragraphs, and it was called the field of technical evaluation. C- The third field contained (10) paragraphs, and it was called the field of professional evaluation. D- The fourth field contained (9) paragraphs, and it was called the field of training evaluation

١-التعريف بالبحث:

١-١ المقدمة وأهمية البحث:

تمثل الجامعات الرافد المهم والنبع الغزير من الطاقات والقدرات والكفايات الرياضية التي تمثل المستوى الرياضي الأعلى في أغلب بلدان العالم. وهناك عناصر كفوءة متخصصة قادرة على استخدام أفضل الطرائق والوسائل التدريبية ويشكل المدربون العنصر المهم فيها وفي عملية التطور والنضج الرياضي للاعبين من الطلبة من خلال قيامهم بأدوار متعددة تؤهلهم لقيادة العمل الرياضي الجامعي.

ويجري تقييم أداء مدربي كرة اليد بين فترة وأخرى في شعب الانشطة الرياضية الجامعية في بغداد على وفق اعتبارات شخصية في أكثر الاحيان معتمدة في ذلك على الرؤيا الشخصية للمقوم واستمارة تحوي عدة بنود تدون من قبل المسؤول المباشر للتدريسي وغالبا ما تخضع للمجاملات والعلاقات الشخصية بين المدرب ومن يقوم بالتقييم وهذا يؤدي الى حصول المدرب على استحقاقه من التقييم في مؤسساتهم بشكل قد يكون مبالغ به وقد لمس الباحث ذلك من خلال عمله في الجامعة باعتباره مدربا لكرة اليد.

واستنادا الى ما سبق وتسهيلاً لمهام ادارة عملية التقييم في شعب الانشطة الرياضية في الجامعات الحكومية والاهلية في بغداد ومن اجل القيام بعملها بشكل موضوعي وعلمي وعادل جاءت فكرة الباحث في بناء مقياس لتقييم أداء مدربي كرة اليد في هذه المؤسسات الرياضية حيث ان بناء المقاييس هو أحد أهم الاساليب الحديثة في التقييم وبما أنه لا يوجد مقياس كأداة موضوعية للكشف عن قدرات الاداء عند المدرب (على قدر اطلاع الباحث) لذا عزم الباحث بناء مقياس لتقييم أداء مدربي كرة اليد في شعب الانشطة الرياضية الجامعية في بغداد وقد صيغت مجالات المقياس وفقراته بعبارات تلائم متطلبات الاداء بعد تحليله و تحليل ما يقوم به هؤلاء المدربون من اعمال مراعيأ الخصائص الشخصية التي تؤثر في الاداء وتعمل على تطوره.

ومما تقدم تبرز أهمية البحث من ان مفردات المقياس تساعد ادارة النشاط الرياضي الجامعي في توفير البرامج والنتائج التي حققتها الجامعة ولمعرفة المستويات ويوفر خزينا من المعلومات عن مدربي كرة اليد ويتميز هذا المقياس بقدرته التمييزية لمعرفة مناطق القوة والضعف في الاداء والبرامج والعمل على تحسينها ويوفر المناخ المناسب للأداء الرياضي السليم.

يقوم المدرب في شعب الانشطة الرياضية الجامعية بمهام واعباء عديدة إلا أننا نجد أن هناك ضعفاً قد يصل الى حد التقصير في تقييم كفاية أداء مدربي كرة اليد. نتيجة للتقويم الشخصي والارتجالي العشوائي الذي تقوم به الادارات الرياضية الجامعية وذلك باستخدامها الوسائل البدائية للتقويم التي لا ترتقي الى المستوى المطلوب وأن وجدت فأنها لا تحظى بالعناية والاهتمام المطلوبين رغم أهميتها. وقد لاحظ الباحث هذا كله من خلال عمله في الجامعة كمدرب حيث لا يوجد اسلوب موحد لتقويم أداء مدربي كرة اليد في الجامعات والذي هو جزء مهم في العملية التدريبية.

ومن المهم هنا ان يعرف المدرب مستوى أدائه وهذا يشجعه على المزيد من العطاء وتطوير مستوى الاداء نوعاً وكماً ولتحقيق ذلك يتم استخدام وسائل وبرامج وضوابط واسس حديثة وان مقياس تقويم أداء مدربي كرة اليد هو أحد الوسائل الحديثة في التقويم فهو مساهمة جادة في هذا المجال ويسد فراغاً كبيراً لتقويم أداء مدربي كرة اليد في شعب الانشطة الرياضية الجامعية ويساعد ادارتها على القيام بعملها بشكل إيجابي وفاعل ومتطور.

٣-١ هدف البحث: بناء وتطبيق مقياس تقويم أداء مدربي كرة اليد في شعب الانشطة الرياضية الجامعية في بغداد.

٤-١ مجالات البحث

١-٤-١ المجال البشري: مدربي كرة اليد في شعبة الانشطة الرياضية الجامعية في بغداد وبواقع ٦٥ مدرب.

٢-٤-١ المجال الزمني:

تمت الإجراءات المتعلقة ببناء المقياس وفقاً للخطوات المتبعة لبناء المقاييس وبدأ العمل من ٢٠٢١/٣/١ ولغاية ٢٠٢١/٧/١.

٣-٤-١ المجال المكاني: كليات واقسام التربية الرياضية في الجامعات الحكومية والاهلية في بغداد.

٢- اجراءات البحث الميدانية:

١-٢ منهج البحث: استخدم الباحث المنهج الوصفي بالأسلوب المسحي لكونه أكثر ملاءمة لطبيعة بحثه

٢-٢ عينة البحث ومجمعه:

تألفت مجتمع البحث من مدربي كرة اليد في شعبة الانشطة الطلابية في جامعات بغداد الحكومية والاهلية وعددهم (٧١) مدرب تم اختيارهم بصورة عمدية اما عينة البحث فتألفت من ٦٥ مدرب و (٦) مدربين تم استخدامهم للتجربة الاستطلاعية تم اختيارهم عن طريق القرعة وتم اختيار مجتمع البحث بالأسلوب الحصري لكونه يشمل الموجود في مجتمع الاصل. وجدول (١) يبين اعداد لمجتمع البحث.

جدول (١) يبين توزيع اعداد عينة البحث.

العدد	الجامعة	ت	العدد	الجامعة	ت
4	العراقية	٦	17	بغداد	١
6	دجلة	٧	16	المستنصرية	٢
4	المأمون	٨	6	التكنولوجية	٣
5	المنصور	٩	6	الاسراء	٤
4	التراث	١٠	4	الفراهيدي	٥
		٧١	المجموع		

هي الأدوات التي استطاع الباحث بموجبها الحصول على جميع البيانات وتدوينها واستخلاص النتائج لحل المشكلة لتحقيق أهداف البحث) وجيه محجوب: ١٩٩٣، ص ١٧٩). منها: المصادر العربية والأجنبية- المقابلات الشخصية- الوسائل الإحصائية شبكة المعلومات الدولية (الانترنت) - المقاييس

٤-٢ إجراءات بناء المقياس:

بغية الحصول على مقياس تتوفر فيه شروط الخصائص السيكومترية كالصدق والثبات والموضوعية وفق الخطوات المعمول بها في بناء المقاييس إذ تشير كل من (الين) الى أن عملية بناء أي مقياس تمر بخطوات أساسية هي: Allen col.1.٩٩p67

١-٤-٢ تحديد مجالات المقياس:

لتحديد مجالات المقياس قام الباحث بالاطلاع على الدراسات السابقة والأدبيات التي لها صلة بموضوع (بناء المقاييس) والتي منها دراسة عبد الله هزاع الشافعي (عبد الله هزاع الشافعي، ٢٠٠٢). ودراسة (حازم علوان ٢٠٠١). وقد وجد الباحث ان هذه الدراسات يؤكد قسم منها على الجوانب الشخصية والجانب التدريبي والاجتماعي والتدريبي وقد صاغ الباحث مجالات المقياس الاولية بعد تحليل تقويم اداء مدربي كرة اليد بأربع مجالات هي: (١) مجال التقويم الشخصي (٢) مجال التقويم التدريبي (٣) مجال التقويم المهني (٤) مجال التقويم الفني. وتم بعد ذلك عرض المجالات على السادة الخبراء المختصين من أساتذة الاختبار والقياس وعلم النفس الرياضي وكرة اليد* لإبداء آرائهم حول صلاحية المجالات المقترحة وفي ضوء آراء السادة الخبراء تمت الموافقة على جميع المجالات بنسبة ٨٠٪

٢-٤-٢ اعداد الصيغة الاولية للمقياس:

من أجل الحصول على الصيغة الاولية للمقياس قام الباحث بالإجراءات المتبعة في بناء المقاييس ذات العلاقة وبحسب الاجراءات التالية:

١- اعداد فقرات المقياس

لغرض الحصول على مقياس تقويم اداء مدربي كرة اليد صاغ الباحث فقرات المقياس موزعة على تلك المجالات وكما يلي:

٢- تحديد اسلوب وأسس صياغة فقرات المقياس

اعتمد الباحث طريقة ليكارد في بناء مقياس تقويم اداء مدربي كرة اليد كأحدى الطرائق المستخدمة في بناء المقاييس وذلك للأسباب الآتية: تمتعها بصدق وثبات عاليين.٢- والتزود بمعلومات أكمل عن المفحوص لأنه يستجيب لكل عبارة: (جلال، ١٩٨٥، ص ٢٥٣).

١* الخبراء ا.د نصير صفاء / كرة يد / كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة / الجامعة المستنصرية - أ. د زينب حسن / علم النفس/ كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة / الجامعة المستنصرية - أ.م. د حيدر غازي / كرة يد / كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة / الجامعة المستنصرية - أ. م. د حردان عزيز / اختبارات وقياس / كرة يد / كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة / الجامعة المستنصرية - أ.م.د نعيمة زيدان / اختبارات وقياس / كرة يد / كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة / الجامعة المستنصرية.

استند الباحث من أجل صياغة الفقرات الى الدراسات والمقاييس العربية ذات العلاقة واستند بشكل اساس الى تحليل أداء مدربي كرة اليد و الذي هو ما يقوم به هؤلاء العاملون من اعمال ومهام في جامعات العراق و صاغ تلك المهم و الاعمال بعبارات تدل على هذا الاداء و التي لها علاقة بتقويم الاداء وهذا يمثل الصياغة الاولى لفقرات المقياس تم الاستفادة من الاستبيان الاستطلاعي الاول. كما روعي ان تكون الفقرات ايجابية لملاءمتها مع متطلبات تقويم الاداء توزعت الفقرات على كل مجال من مجالات المقياس فكان مجموعها (٥٠) فقرة وفيما يلي توزيع فقرات المقياس على المجالات بصيغتها الاولى

بواقع (١٣) فقرة	١) مجال التقييم الشخصي Personality
بواقع (١٢) فقرة	٤) مجال التقييم الفني Technical
بواقع (١٢) فقرات	٥) مجال التقييم المهني Professional
بواقع (١٣) فقرة	٦) مجال التقييم التدريبي Educational

٤- تحديد صلاحية الفقرات (التحليل المنطقي)

تم عرض فقرات المقياس بصيغتها الاولى والبالغة (٥٠) فقرة على عدد من الخبراء والمختصين في مجال الاختبار والمقياس وعلم النفس الرياضي وكرة اليد لغرض تقويمها وصلاحيتها لقياس كافة الجوانب المتعلقة بتقويم اداء مدربي كرة اليد اذ يشير بلوم الى انه يمكن الاعتماد على موافقة آراء الخبراء وبنسبة ٧٥٪ فأكثر في مثل هذا النوع من الصدق". (بلوم ٢٠٠٠ ص ١٢٦)

هذا إضافة الى التحقق من مقياس التقدير الخماسي المستخدم في المقياس وتركت لهم حرية اجراء حذف أو تعديل أو اقرار والتحقق من مدى صلاحية الفقرات وقد أبدى السادة الخبراء آراءهم وتم حذف (٦) فقرات او لعدم حصولها على نسبة الاتفاق وعلى ضوء آراء السادة الخبراء فقد بقيت (٤٤) فقرة من فقرات المقياس والتي حصلت على نسبة أكثر من ٧٥٪ من القبول من قبل السادة الخبراء وهذه نسبة مقبولة وتمثل معياراً جيداً للاختيار.

٥- اعداد تعليمات المقياس:

تعد تعليمات المقياس التي أجراها الباحث بمثابة الدليل الذي يسترشد به المستجيب لفقرات المقياس وقد روعي ان تكون التعليمات سهلة ومفهومة وأكدت التعليمات على الإجابة بصراحة وعدم ترك أي فقرة بلا اجابة كما وتضمنت التعليمات كيفية الإجابة على فقرات المقياس مع مراعاة التعليمات الخاصة ببعض الفقرات والتي بحاجة الى توضيح.

٥-٢ التجربة الاستطلاعية:

قام الباحث بإجراء التجربة الاستطلاعية للتعرف إلى الصعوبات التي تواجه عملية تطبيق المقياس من خلال الاستبيان وكذلك معرفة وضوح التعليمات للمختبرين والفترة الزمنية التي استغرقتها التجربة الاستطلاعية وكذلك معرفة مناسبة مقاييس التقدير لمستوى اداء مدربي كرة اليد وقد طبقت التجربة على عينة تتكون (٦) مدربين وجرت التجربة يوم الاثنين الموافق ٢٠٢١ / ٣ / ٨ وتبين أن التعليمات واضحة وبلغ الوقت المستغرق للإجابة (١٥-٢٠) دقيقة وبذلك أصبح المقياس جاهزاً للتطبيق.

تمثل هذه التجربة العمل الرئيسي في البحث الفاية منها وضع مقياس لتقويم اداء مدربي كرة في شعب الانشطة الرياضية الجامعية حول مستوى قبول الفقرات لديهم لتحقيق الغرض الذي من أجله أعد المقياس ومن ثم تحليل النتائج إحصائياً وإيجاد القوة التمييزية لفقرات المقياس، أي تميز الفقرات الصالحة من غير الصالحة لحذف الفقرات غير المميزة (الغير صالحة) للوصول الى الصيغة النهائية للمقياس قبل استخراج مؤشرات الصدق والثبات له.

٧-٢ تطبيق المقياس:

طبق المقياس على عينة البحث البالغ (٦٥) مدرب كرة يد في شعبة الانشطة الرياضية الجامعية في بغداد وتم جمع وفحص الاستمارات ووجد أنها مكتملة الاجابات.

٨-٢ طريقة تصحيح المقياس:

يقصد بها وضع درجة لكل استجابة للمختبر على كل فقرات المقياس ليتم بعد ذلك جمع الدرجات التي حصل عليها المختبر في الاستمارة ككل والبالغة (٤٤) فقرة وعليه فأن أعلى درجة يمكن الحصول عليها (٢٢٠) أما أدنى درجة يمكن الحصول عليها فهي (٤٤) درجة وأن درجة تقدير المقياس خماسي يبدأ من (١-٥)

٩-٢ التحليل الاحصائي لفقرات المقياس:

هناك عدة أساليب لتحليل الفقرات اتبع الباحث منها ما يلي: -

١-٩-٢ اسلوب المجموعات المتطرفة:

تم استخدام اسلوب المجموعات المتطرفة في بناء المقياس اذ اعتمد الباحث نسبة ٢٧% من الدرجات العليا و ٢٧% من الدرجات الدنيا لتمثل المجموعتين المتطرفتين وهذه النسبة يؤيدها المختصون في الاختبارات بوصفها "أفضل نسبة تجعل المجموعتين على أفضل صورة من حيث الحجم والتباين" ^١

وقد شملت كل مجموعة في الحدود العليا والحدود الدنيا (١٦) استمارة للمجموعة الحدود العليا و (١٦) استمارة لمجموعة الحدود الدنيا من اصل (٦٥) استمارة من افراد عينة التمييز وبعد ان رتب درجاتهم تنازلياً في ضوء اجاباتهم عن فقرات المقياس المؤلفة من (٤٤) فقرة وباستخدام البرنامج الاحصائي المعروف بـ (الحقيبة الاحصائية للعلوم الاجتماعية) (Spss) على الحاسوب الالي حيث اعتمدت قيمة اختبار (ت) المحتسبة لاختبار دلالة الفروق بين متوسطات درجات اجابات المجموعتين العليا والدنيا لكل فقرة من فقرات المقياس والجدول (٢) يبين ذلك .

الجدول (٢) يبين نتائج الاختبار التائي للقوة التمييزية لفقرات مقياس تقويم اداء مدربي كرة اليد

رقم الفقرة	المجموعة العليا		المجموعة الدنيا		قيمة (ت) المحسوبة
	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	
١	٠,٢٩٦	٢,٦٠٢	٠,٦٣٩	٢,٧٩٨	
٢	٠,٧١٠	١,٧٨٠	٠,٧٨٦	٢,٥٤١	

٤,٨٣٨	-٠,٨٠٣	٢,٢٧٤	-٠,٧٧٥	٢,٣٨٢	٣
٢,٩٠٤	-٠,٦٣٧	٢,٦١٦	-٠,٢٤٦	٢,٨٦٣	٤
٤,٥٨٦	-٠,٥٤٤	٢,٦٤٣	-٠,٥٠٦	٢,٧٨٠	٥
٢,٧٩٤	-٠,٧٥٢	٢,٣٥٦	-٠,٦٠٢	٢,٦٧١	٦
١,٠٨٠	-٠,٧٤٠	٢,٠٨٢	-٠,٥٨٦	٢,٦٤٣	٧
٢,٨٠٤	-٠,٦٢٦	١,٤٧٩	-٠,٦٧٨	١,٨٩٠	٨
٢,٩٥٤	-٠,٤١٦	٢,٧٨٠	-٠,٢٢٩	٢,٩٤٥	٩
٢,٩٧٩	-٠,٦٤٧	١,٤٦٥	-٠,٥٩٩	١,٨٧٦	١٠
٤,٣٧٦	-٠,٥٨٠	١,٤٧٩	-٠,٧٣٤	١,٩٥٨	١١
٢,٥٩٨	-٠,٥٧٤	٢,٦٨٤	-٠,٣٥٦	٢,٨٩٠	١٢
٥,٩٩٩	-٠,٦٩١	١,٦٥٧	-٠,٧٠٧	٢,٢٦٠	١٣
١,٠٢٣	-٠,٦٦٥	٢,٥٧٥	-٠,٣٩٦	٢,٨٤٩	١٤
٢,٧٣٦	-٠,٧٣٩	٢,١٥٠	-٠,٥٢٨	٢,٥٤٧	١٥
٤,٨٨١	-٠,٧٥٤	٢,٣٦٩	-٠,٤١٨	٢,٨٦٣	١٦
٤,٩٦٩	-٠,٤٦٤	٢,٧٥٣	-٠,٣٨٥	٢,٨٢١	١٧
٢,٣٧٢	-٠,٧١٧	١,٦٣٠	-٠,٧٠٦	٢,٠٢٧	١٨
٤,٥٧١	-٠,٧٤٥	٢,٤٣٨	-٠,٢٧٠	٢,٨٧٦	١٩
٢,٤٨٣	-٠,٦٩٢	٢,٢٧٤	-٠,٥٨٦	٢,٦٤٣	٢٠
٢,٤٣٨	-٠,٤٥٥	١,٢٨٧	-٠,٥٧٣	٢,٤١١	٢١
١,٣٦٥	-٠,٤٣٤	٢,٧٥٣	-٠,٢٢٩	٢,٩٤٥	٢٢
٤,٧٣٢	-٠,٧٨٢	١,٨٣٥	-٠,٦٦٣	٢,٤١١	٢٣
٢,٤٨٨	-٠,٦١٩	٢,٥٨٩	-٠,٢٧٠	٢,٨٧٦	٢٤
٢,٣٠٢	-٠,٥٨٠	١,٤٨٣	-٠,٧٠٧	١,٧٣٩	٢٥
٢,٤٨٣	-٠,٦٩٨	٢,٢٧٤	-٠,٥٤٣	٢,٦٧٦	٢٦
٢,٤٣٨	-٠,٤٥٥	١,٢٨٧	-٠,٥٤٣	٢,٤٣٢	٢٧
٢,٣٣٩	-٠,٤٦٥	٢,٧٢١	-٠,٢٨٧	٢,٩٠٩	٢٨
٤,٧٩٤	-٠,٧٦٦	١,٨٩٨	-٠,٦٣٢	٢,٤٣٣	٢٩
١,٤٠٣	-٠,٠٥٩	٢,٥٨٩	-٠,٣٤٤	٢,٨٥٥	٣٠
٢,٣٩٩	-٠,٥٥٤	١,٤٩٣	-٠,٧٣٤	١,٧٩٩	٣١
٤,٩٩٩	-٠,٧٤٥	٢,٤٣٨	-٠,٢٧٠	٢,٨٧٦	٣٢
٢,٤٨٣	-٠,٦٩٢	٢,٢٧٤	-٠,٥٨٦	٢,٦٤٣	٣٣
٢,٤٣٨	-٠,٤٥٥	١,٢٨٧	-٠,٥٧٣	٢,٤١١	٣٤
٢,٣٦٥	-٠,٤٣٤	٢,٧٥٣	-٠,٢٢٩	٢,٩٤٥	٣٥
٤,٧٣٢	-٠,٧٨٢	١,٨٣٥	-٠,٦٦٣	٢,٤١١	٣٦
٢,٤٨٨	-٠,٦١٩	٢,٥٨٩	-٠,٢٧٠	٢,٨٧٦	٣٧
٢,٣٠٢	-٠,٥٨٠	١,٤٨٣	-٠,٧٠٧	١,٧٣٩	٣٨
٢,٤٨٣	-٠,٦٩٨	٢,٢٧٤	-٠,٥٤٣	٢,٦٧٦	٣٩
٢,٤٣٨	-٠,٤٥٥	١,٢٨٧	-٠,٥٤٣	٢,٤٣٢	٤٠
٢,٣٣٩	-٠,٤٦٥	٢,٧٢١	-٠,٢٨٧	٢,٩٠٩	٤١
٢,٧٩٤	-٠,٧٦٦	١,٨٩٨	-٠,٦٣٢	٢,٤٣٣	٤٢
٢,٤٠٣	-٠,٠٥٩	٢,٥٨٩	-٠,٣٤٤	٢,٨٥٥	٤٣
٢,٣٩٩	-٠,٥٥٤	١,٤٩٣	-٠,٧٣٤	١,٧٩٩	٤٤

يتضح من الجدول (٢) ان القيم التائية لفقرات المقياس تراوحت بين (١,٠٢٣-٥'٩٩٩) وعند الرجوع الى قيمة (ت) الجدولية

امام درجة حرية (٦٤) وامام مستوى معنوية (٠,٠٥) نجد انها تساوي (١,٩٩) وفي ضوء ذلك يتضح ان هنالك أربع فقرات لم تصل

الى مستوى المعنوية حيث ان قيمتها اقل من القيمة الجدولية والبالغة (١,٩٩) وهي (٧-١٤-٢٢-٣٠-) وبذلك أصبح عدد الفقرات (٤٠) فقرة

٢-٩-٢ اسلوب معامل الاتساق الداخلي:

تم استخراج معامل الاتساق الداخلي للوصول الى القوة التمييزية للفقرات، اذ ان هذا الاسلوب يقدم لنا مقياساً متجانساً في فقراته بحيث تقيس كل فقرة البعد السلوكي نفسه الذي يقيسه المقياس ككل، فضلاً عن قدرتها على ابراز الترابط بين فقرات المقياس. (عبد الحميد وكاظم، ١٩٧٣، ص٨٨) حيث تم قياس درجة ارتباط كل فقرة مع المجموع الكلي لفقرات المقياس والجدول (٣) يبين ذلك.

جدول (٣) يبين معامل الارتباط بين فقرات المقياس والدرجة الكلية لمقياس تقويم اداء مدربي كرة اليد باستخدام اسلوب الاتساق

رقم الفقرة	معامل الارتباط	رقم الفقرة	معامل الارتباط	رقم الفقرة	معامل الارتباط	رقم الفقرة	معامل الارتباط
١	٠,٢٥٢	١١	٠,٣٠٧	٢١	٠,٢٤٤	٣١	٠,٥٤٢
٢	٠,٢١١	١٢	٠,٢٩٤	٢٢	٠,٢٥٩	٣٢	٠,٥٤٩
٣	٠,٢٩٥	١٣	٠,٢٥٣	٢٣	٠,٣٤٢	٣٣	٠,٠٢٧
٤	٠,٢٣٥	١٤	٠,٢٤٤	٢٤	٠,٣٥٧	٣٤	٠,٦٦٥
٥	٠,٢٦٦	١٥	٠,٢٥٨	٢٥	٠,٣٥٢	٣٥	٠,٨٨١
٦	٠,٢١٩	١٦	٠,٢٦١	٢٦	٠,٢٨٥	٣٦	٠,٠٦٥
٧	٠,٣٣٠	١٧	٠,١٢٧	٢٧	٠,٢٩١	٣٧	٠,٦٢١
٨	٠,٢٧٦	١٨	٠,١٥٣	٢٨	٠,٢٢٦	٣٨	٠,٤٣١
٩	٠,٢٤٩	١٩	٠,٤٠٢	٢٩	٠,٢٢١	٣٩	٠,٦٦٣
١٠	٠,٢٧٦	٢٠	٠,٢٥٣	٣٠	٠,٤٣٢	٤٠	٠,٧٨٨

ويتضح من الجدول (٣) ان معامل الارتباط لفقرات المقياس تراوحت ما بين (٠,٢٧-٠,٧٨٨) وعند الرجوع الى جداول دلالة معامل الارتباط عند مستوى معنوية (٠,٠٥) وامام درجة حرية (٦٤) نجد ان قيمة (ر) الجدولية تساوي (٠,١٢١). وفي ضوء ذلك يتضح ان هنالك فقرتين غير مميزة حيث ان معاملها اقل من قيمة معامل الارتباط والبالغة (٠,١٢١) وهي الفقرة (٣٣ ، ٣٦) وبلك أصبح عدد فقرات المقياس (٣٨) فقرة

العلوم التربية البدنية

١٠-٢ الاسس العلمية للمقياس:

أ- الصدق (الصدق الظاهري)

تم التحقق من الصدق الظاهري ضمن الاجراءات المتبعة لصياغة مجالات وفقرات المقاييس حيث أن أفضل وسيلة لاستخراجه عرض فقرات المقياس على السادة الخبراء وهذا ما قام به الباحث حيث عرض المقياس بفقراته على مجموعة من السادة الخبراء لإقرار مدى صلاحية وتقدير مدى قياس كل فقرة لمكونات كل مجال. وبذلك تم قبول الفقرات التي حصلت على موافقة السادة الخبراء واختبرت نسبة اتفاق (٧٥٪) من آرائهم وأجريت التعديلات على ضوء الملاحظات التي اوردها السادة الخبراء على فقرات المقياس تم قبول جميع فقرات المقياس.

استخدم الباحث هذه الطريقة لكونها من أكثر مقاييس الثبات استخداماً ولكونها تعتمد على اتساق أداء الافراد من فقرة الى أخرى وقد اعتمد الباحث ايضاً على بيانات عينة التجربة الاساسية البالغة (٦٥) مدرب إذ تم استخدام الحقيبة الاحصائية للعلوم الاجتماعية (SPSS) وعند استخراج معامل الثبات كانت قيمته (٩٠٪) وهو معامل ثبات عالٍ جداً يمكن الوثوق فيه لتقدير ثبات المقياس.

١١-٢ المقياس بصورته النهائية:

في ضوء النتائج التي حصل عليها الباحث من خلال اجراءات بناء المقياس فأصبح يتمتع بالصدق والثبات للفقرات كافة والبالغة (٣٨) فقرة والتي وزعت على أربع مجالات، والتي أظهرها التحليل الاحصائي في تقويم أداء مدربي كرة اليد والموزعة على (٤) مجالات وكما يلي: - مجال التقويم الشخصي (٩) فقرات مجال التقويم الفني (١٠) فقرات - مجال التقويم المهني (٩) فقرات مجال التقويم التدريبي (١٠) فقرات.

١٢-٢ الوسائل الاحصائية:

تم معالجة البيانات الاحصائية بواسطة استخدام البرنامج الجاهز وهو الحقيبة الاحصائية للعلوم الاجتماعية (SPSS) لاستخراج ما يلي:- النسبة المئوية ٢-الوسط الحسابي -الانحراف المعياري ٤-اختبار (ت) (T-Test) -معادلة الارتباط البسيط (ليبرسون). -معامل الارتباط بيرسون - معادلة الفا كرونباخ -الوسط المرجح-الوزن المئوي.

٣-عرض النتائج وتفسيرها:

١-٣ عرض النتائج وتفسيرها ومناقشتها:

١-٣-١- عرض نتائج الاختبار التائي لعينة واحدة للتعرف على الفرق بين المتوسط الحسابي والمتوسط النظري ومقارنة قيمة ((t الجدولية بالمحتسبة في مقياس تقويم أداء مدربي كرة اليد في شعب الانشطة الرياضية الجامعية في بغداد.
جدول (٤) يبين نتائج الاختبار التائي لعينة واحدة للفرق بين المتوسط الحسابي والنظري وقيمة (t) المحسوب والجدولية لمقياس تقويم أداء مدربي كرة اليد في شعب الانشطة الرياضية الجامعية في بغداد

مستوى الدلالة	القيمة التائية		درجة الحرية	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	حجم العينة	المعالم الإحصائية
	الحسوبة	الجدولية						
معنوي	٣,٦٥	١'٩٩	٦٤	١٠٢,٥	١٠,٠٩	١٧٧,٧٠	٦٥	مقياس تقويم أداء مدربي كرة اليد

ن=٦٥ مستوى الدلالة (٠,٠٥)

من خلال الجدول (٤) والذي يبين المعالم الاحصائية لاستجابات عينة البحث على مقياس تقويم أداء مدربي كرة اليد في شعبة الانشطة الرياضية الجامعية في بغداد جد ان قيمة الوسط الحسابي قد بلغت (١٧٧,٧٠) وانحراف معياري (١٠,٠٩) بدرجة حرية (٦٤) وقد بلغت قيمة (t) المحسوبة (٣,٦٥). وهي أكبر من قيمة (t) الجدولية والبالغة (١'٩٩) تحت مستوى دلالة (٠'٠٥) مما يدل على ان الفروق التي ظهرت هي فروق معنوية.

٢-١-٣ عرض نتائج الاختبار التائي ودلالة الفروق بين المتوسط الحسابي والنظري لقياس تقويم أداء مدربي كرة اليد في شعب الانشطة الرياضية الجامعية في بغداد بحسب تسلسل مجالاتها.

جدول (٥) يبين نتائج مقياس تقويم أداء مدربي كرة اليد في شعبة الانشطة الرياضية الجامعية في بغداد بحسب تسلسل مجالاتها.

مستوى الدلالة	القيمة التائية		الانحراف المعياري	المتوسط المحسوب	الفعالية
	الجدولية	المحسوبة			
معنوي	٢,٠٧٤	٦,١٨٠	١٧,٧٥	٣٨,٠٩	مجال التقويم الشخصي
معنوي	٢,١٧٩	٤,١٨٧	١٤,١٢	٣٦,٦٤	مجال التقويم الفني
معنوي	٢,٨٩٠	٤,٢١٢	١٤,٠٩	٣٤,٥٥	مجال التقويم المهني
معنوي	٢,١٦٠	٥,١٩٤	١٣,٢٠	٣٥,٩٨	مجال التقويم التدريبي

٣-١-٣ عرض نتائج بناء مقياس تقويم أداء مدربي كرة اليد في شعب الانشطة الرياضية الجامعية في بغداد بحسب تسلسل فقراتها (مجال التقويم الشخصي)

جدول (٦) فقرات المجال الثاني (مجال التقويم الشخصي) مرتبة تنازليا بحسب الوسط المرجح، والوزن المثوي

ت	رقم الفقرة في الاستبانة	الفقرات	الوسط المرجح	الوزن المثوي
١	١٨	يملك جسدا رياضيا متناسقا خالي من الترهلات	٢,٨١١	٩٧,٧٩
٢	٢٥	يهتم بمظهره الخارجي وبزيه الرياضي في التدريب والمنافسات	٢,٨٠٩	٩٦,٧٣
٣	١	يملك شخصية قوية وإيجابية وحازمة مع اللاعبين	٢,٧٩٩	٩٢,٥٠
٤	٢٦	يملك اسلوب ديمقراطي في تعامله مع اللاعبين	٢,٧٥٩	٩١,٦٧
٥	٢٠	يتحلّى بحسن الخلق والأدب والعدالة مع اللاعبين	٢,٧٥٥	٨٩,٦٧
٦	٣٦	يهتم بالأعبين ويشجعهم ويعمل على حل مشاكلهم	٢,٥٤٣	٨١,٤٣
٧	٢١	يطبق مبدأ العدالة في تعامله مع اللاعبين	٢,٥٣٣	٧٩,٦٥
٨	٢٤	يعمل على تطوير ذاته	٢,٥٢١	٧٨,٦١
٩	٣٤	يملك صوتا عاليا وخاليا من العيوب اللغوية	٢,٥٠٤	٧٧,١٢

٤-١-٣ عرض نتائج بناء مقياس تقويم أداء مدربي كرة اليد في شعبة الانشطة الرياضية الجامعية في بغداد بحسب تسلسل فقراتها بالنسبة للمجال الثاني (مجال التقويم الفني):

جدول (٧) فقرات المجال الثاني (مجال التقويم الفني) مرتبة تنازليا بحسب الوسط المرجح، والوزن المثوي

ت	رقم الفقرة في الاستبانة	الفقرات	الوسط المرجح	الوزن المثوي
١	٣	يعمل على تنظيم عمله التدريبي بفاعلية واجتهاد	٢,٤٩٩	٧٦,٦٦
٢	٩	يملك القدرة على تحديد الاهداف من كل وحدة تدريبيه	٢,٤٩١	٧٦,٣١
٣	١٤	يوكد على الجوانب المهارية والبدنية والخططية معا	٢,٤٨٨	٧٦,٢١
٤	١٠	يهتم بالجوانب النظرية والعملية والقانونية للعبة	٢,٤٨٢	٧٥,١٧
٥	٢٠	يعمل على تطوير جوانب القوة وتلاقي نقاط الضعف للاعب.	٢,٤٧١	٧٥,١٣
٦	٢٩	متجدد ويبتعد عن الروتين في عمله التدريبي	٢,٤٦٦	٧٥,٠٩
٧	٨	يتابع كل مستجدات التدريب	٢,٤٥١	٧٤,٩٩
٨	٢٣	يختار الوقت المناسب للتدريب والتي لا تتعارض مع اوقات الدراسة	٢,٤٤١	٧٤,٨٢
٩	٢	يخلق جو من المتعة والمرح في التدريبيه ويبتعد عن الروتين والملل	٢,٤٣٩	٧٤,٧٩
١٠	١٦	يعلم بقدرات وامكانيات لاعبيه ويضع خططه على اساسها	٢,٤٣٦	٧٤,٧٥

٣-١-٥ عرض نتائج بناء مقياس تقويم أداء مدربي كرة اليد في شعبة الانشطة الرياضية الجامعية في بغداد بحسب تسلسل

فقراتها بالنسبة للمجال الثالث (مجال التقويم المهني)

جدول (٨) فقرات المجال الثالث (مجال التقويم المهني) مرتبة تنازلياً بحسب الوسط المرجح، والوزن المثوي

ت	رقم الفقرة في الاستبانة	الفقرات	الوسط المرجح	الوزن المثوي
١	٣٢	يحافظ على اوقات التدريب ويحث الاعبين بالالتزام بالوقت	2,436	74,75
٢	١٧	يحرص على أن يكون نموذجاً وقدوة للاعبيه	٢,٤٣١	٧٤,٧٠
٣	١٥	يتواصل باستمرار مع الاعبين ويعمل على حل مشاكلهم	٢,٤٢٢	٧٤,٦٥
٤	٢٣	يطبق مهارات الاستماع الفعّال مع الاعبين	٢,٤٢٠	٧٤,٦٠
٥	٦	يملك القدرة على تولّي زمام الأمور وحل المشاكل المفاجئة	٢,٤٣١	٧٤,٥٣
٦	٢٢	يتعامل بإيجابية في توجيه النقد للاعبين	٢,٤١٠	٧٤,٤٠
٧	٢٨	يعمل على خلق اجواء ممتعة اثناء التدريب	٢,٤٠٧	٧٤,٣٢
٨	١٢	يملك طاقة ايجابية ومنفتح على كل ما هو جديد من أفكار	٢,٢٩٩	٧٤,٢٩
٩	٣٧	يملك مرونة في التعامل مع الاعبين وكذلك في التدريب	٢,٢٨٧	٧٤,١٩
١٠	٧	يحاول ايصال صوت الاعبين الى الجهات العليا والمطالبة بحقوقهم	٢,٢٨٠	٧٤,١٥

٣-١-٦ عرض نتائج بناء مقياس تقويم أداء مدربي كرة اليد في شعب الانشطة الرياضية الجامعية في بغداد بحسب تسلسل فقراتها

بالنسبة للمجال الرابع (مجال التقويم التدريبي)

جدول (٩) فقرات المجال الثاني (مجال التقويم التدريبي) مرتبة تنازلياً بحسب الوسط المرجح، والوزن المثوي

الرتبة في المجال	رقم الفقرة في الاستبانة	الفقرات	الوسط المرجح	الوزن المثوي
١	٥	يشترك بالدورات التدريبية التي تقام بصورة مستمرة	2.380	74.15
٢	٢٧	يمتاز بمؤهل تخصصي العالي	٢,٣٧٧	٧٤,١١
٣	١٣	يتقن المادة النظرية وسبل تطبيقها	٢,٣٧١	٧٤,٠٩
٤	١١	يتبع الاسس العلمية في التدريب عند وضع الخطط	٢,٣٦	٧٤,٠٠
٥	١٩	يراعي الفروق الفردية عند الاعبين في خطة التدريب	٢,٣٦	٧٣,٩١
٦	٣٠	لديه الالام بمعرفة قوانين اللعبة وأنظمتها	٢,٣٥	٧٣,٨٨
٧	٣١	يرعى ويوجه الاعبين قبل واطاء وبعد المباريات	٢,٣٢	٧٣,٧٤
٨	٤	يكشف الاعبين الموهوبين	٢,٣٠	٧٣,٧١
٩	٣٨	يحاول زج الاعبين في مباريات عديدة لرفع مستواهم	٣,٢٠	٧٣,٦٦

٤- الاستنتاجات والتوصيات:

٤- الاستنتاجات:

بعد عرض نتائج البحث ومناقشتها توصل الباحث إلى عدد من الاستنتاجات:

١- تم التوصل الى بناء مقياس تقويم أداء مدربي كرة اليد في شعب الانشطة الرياضية الجامعية في بغداد

٢- بناءً على نتائج التحليل الاحصائي تم استخلاص (٤) مجالات مثلت مقياس

الكفايات المعرفية والفنية لمدربي كرة القدم ب (٤١) فقرة وكما يأتي.

أ- المجال الاول احتوى على (٩) فقرات وأطلق عليه مجال التقويم الشخصي.

ب- المجال الثاني احتوى على (١٠) فقرات وأطلق عليه مجال التقويم الفني.

ج- المجال الثالث احتوى على (١٠) فقرات وأطلق عليه مجال التقييم المهني.

د- المجال الرابع احتوى على (٩) فقرات وأطلق عليه مجال التقييم التدريبي.

٢-٤ التوصيات:

في ضوء نتائج البحث وضع الباحث عدد من التوصيات الذي يرى في تنفيذها ما يساعد على دعم وتعزيز عمل مدرب كرة اليد وتحقيق النجاح له، وهذه التوصيات هي:

إمكانية الاستفادة من نتائج البحث في تقييم مدربي كرة القدم على أسس موضوعية منسجمة مع الخبرات والمهارات التي تحتاجها العملية التدريبية.

تطوير المدربين كماً ونوعاً وتحسين أدائهم مما يجعلهم قادة وعاوناً وقدوة للاعبين كرة اليد في العمل والأداء.

عقد دورات تأهيل وتطوير تسهم في رفع درجة تقييم المدربين للمؤهلات التدريبية والشخصية والمهنية والفنية.

المصادر:-

١. بلوم واخرون: تقييم الطالب التجميعي والتكويني. ترجمة محمد امين واخرون، القاهرة، دار مكجو هيل ٢٠٠٠؟
٢. حازم علوان: بناء مقياس بمفهوم الذات وتقنية لدى لاعبي كرة اليد على لاعبي الدرجة الاولى والممتازة في العراق، أطروحة دكتوراه في فلسفة التربية الرياضية، جامعة بغداد، ٢٠٠١.
٣. ١ جابر، جابر عبد الحميد وكاظم، احمد خيري.. مناهج البحث في التربية وعلم النفس، دار النهضة العربية، القاهرة (١٩٩٣)
٤. سعد جلال: القياس النفسي (الاختبارات والمقاييس)، القاهرة، دار الفكر العربي، ١٩٨٥.
٥. عبد الله هزاع الشافعي: السمات الشخصية التي يتصف بها مدربي جامعة بغداد والتي يفضلها اللاعبون في مدربهم: اطروحة دكتوراه مقدمة الى مجلس كلية التربية الرياضية، جامعة بغداد، ٢٠٠٢.
٦. وجيه محجوب: طرائق البحث العلمي ومنهجه، دار الحكمة، ١٩٩٣.

1. Allen. & Yen.N. Introduction to Measurement theory California Book col.19٩٩.